**Администрация Сосновского муниципального района**

**Нижегородской области**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Межпоселенческий районный краеведческий музей»**

 **Сосновского муниципального района**

 **«УТВЕРЖДАЮ» «СОГЛАСОВАНО»**

 **Директор музея Начальник управления культуры,**

 **молодежной политики и спорта**

 **администрации Сосновского**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мартынова Н.А. муниципального района**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Штырова**

 **«22» января 2021 г. «22» января 2021 г.**

**ОТЧЕТ**

**о работе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческий районный краеведческий музей» Сосновского муниципального района**

**за 2020 год**

**п. Сосновское**

**2021 г.**

 **Анкетные данные:**

 1. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческий

 районный краеведческий музей» Сосновского муниципального района (МБУК МРКМ СМР)

 2. Адрес: 606170, Нижегородская область, Сосновский р-н, п. Сосновское, ул.1

 Мая, д.№42

 3. Тел. 8831(74)26950,26945, факс- 8831(74)26950

 4. Сайт музея – **sosnovskoe-museum.ru.** Собственный сайт создан в 2013 году, кроме этого используем сайт администрации Сосновского района и сайт управления культуры, молодежной политики и спорта администрации Сосновского муниципального района

 5. Электронная почта-**museumsosna@yandex.ru**

6. Часы работы музея; понедельник-четверг 8.00-17.15, пятница с 8.00 до 16.00 ч.

 7. Выходные дни- суббота, воскресенье (работаем по заявкам)

 8. Год основания музея- 2004 год. В 2013 году в оперативное управление музея было передано здание общей площадью – 468,4 кв.м.

 9. Филиалов нет

 10. Учредитель- Администрация Сосновского муниципального района в лице управления культуры, молодежной политики и спорта.

 **Виды работ, выполненные музеем**

**I. Научно – фондовая работа**

* 1. Состояние фонда Сосновского краеведческого музея на 1 января 2021г. составляет:

-5016 ед.хр. – количество основного фонда;

 -1306 ед.хр. – количество научно-вспомогательного фонда;

Общий фонд музея составляет – 6322 ед. хранения.

 Состав фонда представлен вещественными памятниками культуры, письменными и изобразительными материалами.

Фондовое хранилище музея располагается в отдельном помещении (площадь-25 кв.м.), условия хранения музейных предметов удовлетворительные. Помещение оборудовано охранно – пожарной сигнализацией, на окнах установлены металлические решетки. Экспонаты хранятся на стеллажах, в коробах и папках. В фондохранилище проводятся измерения температуры и влажности воздуха. Регистрация ведется в журнале температурно – влажностного режима. В экспозиционных залах и фондохранилище поддерживается нормальный световой, температурно – влажностный и санитарно – гигиенический режим, действует режим охраны музея, предусматривающий порядок опечатывания экспозиционных помещений.

* 1. Комплектование музейного фонда.

Комплектование музейного фонда осуществляется в соответствии с планом работы музея по комплектованию фондов, а также с учетом формирования целостности коллекции и построению новых экспозиций и выставок. В музее практикуется комплексное комплектование. Состав вновь принятых предметов соответствует профилю музея и направленности его деятельности. В 2020 году музейное собрание (основной фонд) увеличилось на 222 музейный предмет, что несколько выше планового показателя, определенного муниципальным заданием. Общий фонд составляет 6322 музейных предмета, в т.ч. основной фонд – 5016 ед. хр., НВФ – 1306 ед. хр. Вновь поступившие предметы занесены в Книгу поступления. Комплектование музейного фонда осуществляется порядком пожертвования. Основная часть поступления идет за счет контактов музея с посетителями и населением, с выставок.

За отчетный период состоялось 4 заседания ЭФЗК, по вопросам комплектования фонда музея, по итогам сверки наличия фондовых коллекций. Экспертами музея оформлены экспертные заключение о культурно - исторической, художественной и музейной ценности предметов, которые пополняют фонды. Заседание ЭФЗК оформляется протоколом на котором решаются все вопросы, связанные с фондовой, выставочной и научно-просветительской деятельностью.

Среди новых поступлений представляют большой интерес предметы из школьного Панинского музея (в 2020 году Панинская ОШ была закрыта в процессе оптимизации) среди них документы, картины известных личностей, связанных с историей села Панино, женский костюм к.19-н.20в., мужская рубашка с вышитым орнаментом, фотографии и графику бывшего директора Филюковской школы, фронтовика Гаврилова Константина Ивановича, фотографии о первых комсомольцах в селе Панино, фото земляков. Особо значимы переданные музею родственниками личные вещи и документы почетного гражданина Сосновского района, бывшего директора Сосновской средней школы Чеботаря Виктора Григорьевича.

За отчетный период наиболее пополнилась коллекция «ДМК» (Дерево Металл Керамика) на 68 ед. хранения, часть предметов данной коллекции будут использоваться на выставке «Сделано в СССР», среди них предметы посуды, арифмометр, радиоприемник и др.;

Коллекция «ДР» (Документы Рукопись) пополнилась на 58 ед., в основном это документы и почетные грамоты Чеботаря В.Г.;

 Коллекция «Ф» (Фотография) увеличилась на 51ед., особый интерес представляют фотографии, связанные с жизнью и творчеством известного земляка, поэта, родившегося в д. Леонтьево Рогова И.М.

***Наиболее ценные поступления 2020 года являются:***

1.Бутылка конусовидная, Россия г. Москва н.20 в. Изготовитель: товарищество «Петр Смирнов». Стекло, прессовыдувание, 38\*9,3см.;

 2. Книга. Ильин А.А. Новый учебный географический атлас для полного гимнастического курса, состоящий из 38 карт, Россия Санкт – Петербург 1914г. Картон, бумага, типографская печать, 26,5\*36см.;

3. Платок набивной, Россия н. 20 в. Изготовитель: Товарищество Прохоровская трехгорная мануфактура. Ткань х/б, печать, фабричное производство, набивной рисунок, 105\*99см.

1.3 Характеристику документооборота за отчетный период.

За отчетный период приняты 7 заявлений от владельцев, оформлены 7 актов ВХ ЭФЗК, всем предметам присвоен временный учетный номер и вписаны в журнал регистрации актов ВХ ЭФЗК, составлено 7 договоров с владельцами о передачи предметов в музей, составлено 7 актов ПП. Все данные о предметах занесены в учетные карточки, всего составлено 222 учетных карточки. Каждому предмету присвоен шифр и номер, новые поступления записаны в КП ОФ и НВФ. Составлено 4 акта на материально-ответственное хранение. Продолжена работа по ведению вторичного учета. Всего обработано 500 музейных предметов, что соответствует плановым показателям. На каждый предмет составлена карточка научного описания и внесены в Инвентарные книги. Всего предметов прошедших вторую ступень учета – 3940 ед.хр.

В 2020 году оцифровано 500 музейных предметов (данный показатель соответствует плану), всего оцифровано – 3940 ед.хр.

Разработана и утверждена схема научного описания коллекции «Фотография».

В течение года велась большая работа по отбору материала в фондах для построения выставок и для проведения мероприятий. На выставки выдавались музейные предметы: документальный материал, открытки, предметы этнографии и быта, художественные фотографии, одежда и прочее. Составлены 2 топографические описи. Вновь принятые экспонаты хранятся на стеллажах, коробах и папках, в течение года составлено 12 описей.

1.4. Автоматизированной системы учета музейных предметов нет.

1.5 В Государственный электронный каталог Музейного фонда РФ внесено 4795 музейных предметов, из них за текущий год – 233 музейных предметов согласно графику предоставления сведений в Госкаталог Музейного фонда РФ МБУК «Межпоселенческий районный краеведческий музей» на 2016-2020г. Кол-во занесенных предметов до 01.01.2018г. – 2077 музейных предмета.

1.6. Предметов, содержащих драгоценные металлы и камни на хранении нет.

1.7 Проведение сверки музейных коллекций.

В отчетном году проведена сверка наличия коллекции предметов с учетной документацией в соответствии с Планом – графиком проведения сверки наличия фондов за 2020-2025гг. В результате сверки коллекции «Ткани» и «Нумизматика» все предметы обнаружены, соблюден учет и условия хранения и сохранности музейный предметов данных коллекций. По результатом сверки подготовлен пакет документов по проверке фондовых коллекций.

В результате сверке по состоянию на 4.12.2020г., фактическое наличие предметов коллекции «Ткани», находящихся на ответственном хранении у гл. хранителя Коленковой М.Е. составляет 440 (четыреста сорок) предметов

Фактическое наличие предметов коллекции «Нумизматика», по состоянию на 9.12.2020г. находящихся на ответственном хранении у гл. хранителя Коленковой М.Е. составляет 141 (сто сорок один) предмет

1.8 Реставрация музейных предметов в отчетном году не проводилась из-за отсутствия финансовых средств.

1.9 Использований фондов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Основной фонд** | **Научно-вспомогательный фонд** |
| **Количество экспонировавшихся на экспозиции** | 515 | 11 |
| **Количество экспонировавшихся на выставках** | 697 | 32 |
| **Количество опубликованных в Интернете (на сайте музея, в Госкаталоге, на иных информационных порталах)** | 4795 | 0 |
| **Количество опубликованных на бумажном носителе (каталоги, альбомы, иллюстрации к статьям и научных сборниках)** | 38 | 0 |

1.10 Работа по проекту «Артефакт»

Музей зарегистрирован на Платформе «Артефакт», выбраны экспонаты для размещения в Платформе (экспозиция «Чайный вернисаж», написаны тексты к экспонатам (статья и точки интереса), размещены в Платформе и находятся в статусе «Требует доработки».

 **II. Научно-исследовательская работа.**

 2.1.Научно-исследовательская работа является основой функцио­нирования, одним из ведущих направлений деятельности МБУК МРКМ СМР

Основное направление научно-исследовательской деятельности **- музееведческие исследования**. Это направление выполняет определенные со­циальные функции, и развивается непосредственно на базе музееве­дения и смежных с ним дисциплин (социология, педагогика, психо­логия). К группе музееведческих исследований относятся:

- разработка концепций музеев и отдельных направлений му­зейной деятельности;

- научное проектирование экспозиций и выставок;

- социологическое изучение музейной аудитории;

- разработка форм и методов культурно-образовательной дея­тельности;

- разработка проблем обеспечения физической сохранности

музейных коллекций.

В 2020 году основными темами научных исследований, статей и докладов были: «Разработка научного обоснования экспозиции «Чайный вернисаж», «Горница – узорница», «Дизайн выставки «Когда оживают куклы», «Методы построения экспозиций», «Современная выставка как система: пространство-экспонат-человек».

2.2. Экспедиции в 2020 году проводились в основном по сбору материалов, посвященным Почетным гражданам Сосновского района. По результатам проведенной работы на страницах сайта музея и на странице в Контакте размещена информация и фотографии о людях, которым присвоили звание «Почетный гражданин Сосновского района».

2.3. Конференции (чтения, семинары)

 В 2020 году в МБУК МРКМ проведены 3 семинара:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО****Сотрудников музея, участвующих в мероприятии** | **Адрес, место проведения** | **Форма работы(организация семинара, консультация, выездная консультация, лекция)** | **Кол-во участников** | **Основное содержание работы** |
| 1. | Мартынова Н.А.Базлова Т.Г. | п. Сосновское, ул. 1 Мая д.42МБУК МРКМ | Районный семинар-практикум | 12Члены ресурсного центра, педагоги четырех дошкольных учреждений района | Проведен районный семинар по теме «Использование фольклора в экологическом воспитании дошкольников». |
| 2. | Мартынова Н.А.Базлова Т.Г. | п.Сосновское, ул. 1 Мая д.42МБУК МРКМ | Районный семинар-библиотекарей | 17Библиотекари образовательных учреждений района | Проведен районный семинар по теме «Библиотека и музей- хранители духовного наследия» |
| 3. | Мартынова Н.А.Базлова Т.Г.Горшкова Н.М. | п.Сосновское, ул. 1 Мая д.42МБУК МРКМ | Областной семинар | 7Педагоги начальных классов области | Проведен областной семинар«Духовно –нравственное воспитание младших школьников средствами краеведения с использованием патриотического потенциала участников образовательного процесса» |

**Программа районного семинара**

**««Использование фольклора в экологическом воспитании дошкольников»**

**Дата и время проведения:** 29 ноября 2020 г. в 10.00 ч.

**Место проведения:** МБУК МРКМ СМР п. Сосновское, ул. 1 Мая д.42

**Телефон для справок**:8 (83174) 26950.

**Адрес электронной почты**:museumsosna@yandex.ru

**ПРОГРАММА**

**Регламент выступлений:**

доклад основной – до 20 минут;

содокладчики – 7-10 минут;

1. в прениях – до 5 минут.
2. открытое занятие с детьми – 30 минут

 **План проведения семинара**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Время** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| Регистрация участников конференции | 10.00 – 10.15 | МБУК МРКМУл. 1 Мая д.42 | Горшкова Н.М. |
| Приветствие участников семинара, знакомство с программой семинара | 10.15 – 10.30 | Актовый залМБУК МРКМ | Мартынова Н.А. |
| Открытое занятие «Избу новую срубили» с участием подготовительной группы д/с «Рябинушка» | 10.30-11.00 | Экспозиция «Изба о четырех углах»МБУК МРКМ | Базлова Т.Г. |
| Доклад «Использование фольклора в экологическом воспитании дошкольников» |  11.00-11.20 | Актовый залМБУК МРКМ | Мартынова Н.А. |
| Доклад «Русский фольклор как средство воспитания экологической культуры» | 11.20-11.30 | Актовый залМБУК МРКМ | Зимина Р.М. |
| Доклад «Создание технологии фольклорно – экологического воспитания. В воспитании» | 11.30-11.40 | Актовый залМБУК МРКМ | Верхнева М.К. |
| Подведение итогов работы участников семинара, обмен мнениями о теме семинара | 11.40-12.00 | Актовый залМБУК МРКМ | Мартынова Н.А.Участники семинара |

2.3.2. Конференций не проводилось.

2.3.3 Научных публикаций сотрудников музея в 2020 году не было.

**III. Экспозиционно-выставочная работа.**

В 2020 году в Сосновском районном краеведческом музее работала 21 выставка, 14 из которых открыто в текущем году.

***Продолжающиеся выставки 2020 года:***

 «Горница узорница» (постоянная)

 «Чайный вернисаж» (постоянная)

 «Изба о четырех углах» (постоянная)

 «История села - история района» (постоянная)

 «Россия, родина моя» (постоянная)

 «Вас помнит мир, спасенный!» (постоянная)

**ВЫСТАВКИ, открытые в 2020 году:**

**«Иван Рогов - поэт и боец» (постоянная)**

На выставке представлены фотографии, письма и книги, которые расскажут о жизни и творчестве поэта – земляка И. Рогова.

 Предметы ОФ – 35

НВФ – 10

 **«Деньги через века и страны» (постоянная)**

Экспозиция выставки насчитывает более 20 монет и купюр, начиная от самого раннего начала XVIII века до позднего начала ХХ века.

Предметы ОФ – 15

НВФ - 0

 **«Платки и шали всех времен» (март)**

 На выставке представлено более 100 произведений разных видов текстильного искусства, живописи, графики, декоративно-прикладного и древнерусского искусства. Это платки, шали.

 Предметы ОФ – 75

НВФ - 0

  **«О том, что было не забудем…» (май)**

На выставке были представлены фотографии ветеранов ВОВ и документы, предоставленные родственниками: военные билеты, письма, ордена. Печатная часть рассказывала о наших земляках, их воспоминаниях о войне.

 Предметы ОФ – 55

НВФ - 0

**«Учитель – мастер и творец» (октябрь – ноябрь)**

Основой выставки стали личные вещи Заслуженного учителя Российской Федерации, Почетного гражданина Сосновского района – Виктора Григорьевича Чеботаря. Дополняют выставку фотографии, награды педагогов школ Сосновского района. Дипломы, Благодарности, Почетные грамоты «За многолетнюю и плодотворную работу по обучению и воспитанию детей».

 Предметы ОФ – 54

НВФ - 1

 **«История новогодней открытки» (декабрь - январь)**

На выставке представлен удивительно разнообразный мир новогодних открыток, по которым можно проследить исторические события страны.

 Предметы ОФ – 100

НВФ – 0

 **ВЫСТАВКИ передвижные:**

  **«Пока идут старинные часы» (январь)**

На выездной выставке были представлены исторической старинные часы от начала XX до конца XX века с подробной справкой.

 Предметы ОФ – 66

 НВФ – 0

Количествопосетителей – 17 чел.

Место проведения - МБОУ Елизаровская средняя школа Сосновский р-н,

 с. Елизарово. ул. Школьная, д. 42

 **«О судьбе, о жизни, о заводе» (17 марта)**

Выездная однодневная выставка, посвященная фабрике Первова ныне завод «Металлист». На выставке представлены фотографии, иллюстрирующие историю образования завода, фотографии работников. Представлена современная продукция, а также старинные предметы.

Предметы ОФ – 146

НВФ – 0

Количество посетителей – 94 чел.

 Место проведения - Районный культурный центр «Березка»,

р. п. Сосновское ул.1 Мая, д. 50

**ВЫСТАВКИ привозные - из собраний других музеев, сторонних организаций, частных лиц**:

 **«Игра. Логика. Эрудиция. Настольные игры в музее» (январь – февраль)**

На выставке представлено более 20 древних, настольных игр. Все эти игры, изучил и изготовил своими руками - Ефремов Андрей Николаевич.

Количество экспонатов - 27

 **«Когда оживают куклы» (март – ноябрь)**

На выставке представлено 220 кукол. Все эти удивительно – красивые, хрупкие создания предоставили на выставку коллекционеры.

***Коллекционеры:***

- Кочешкова Наталья Викторовна

 - Зимина Надежда Борисовна

 - Заплохова Мария Николаевна

 - Кормакова Наталья Борисовна

 - Малышева Ирина Станиславовна

 - Кляпнева Ольга Александровна

 Количество экспонатов – 220

 **«Времена года» (март – июнь)**

Персональная выставка картин Носиковой Ларисы Николаевны. Картины представлены в технике «Акварель».

Количество экспонатов – 19

 **«75 лет Победы – 75 фотографий» (май 2020 – май 2021)**

На выставке представлено 75 фотографий наших земляков, прошедших страшные дороги войны и тех, кто сложили свои головы на поле боя, отдав свои жизни за нас с вами.

Предметы ОФ – 0

 НВФ – 75

 Коллекционер – Базлова Татьяна Григорьевна

 **«Огонь святого вдохновения» (июль – август)**

Выставка картин членов Союза художников РФ Нелли Николаевны и Жанны Николаевны Пожарницких.

Количество экспонатов - 27

 **«В Единстве – сила России» (ноябрь)**

На выставке представлен исторический материал, фотоматериал о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободили Москву от польских интервентов.

 Предметы ОФ – 0

 НВФ – 12

 Коллекционер – Базлова Татьяна Григорьевна

 **«Новый год в музее» (декабрь)**

Выставка новогодних атрибутов советского периода, отражающих ту детскую радость, которая приходит вместе с наступлением зимы. На выставке представлены елочные игрушки 1950-х годов, новогодние открытки, маскарадные костюмы и другие старинные украшения советской эпохи.

Количество предметов – 39

 Коллекционеры:

- Верхнева Ольга Борисовна

- Кормакова Наталья Борисовна

- Рябова Марина Васильевна

**Перечень действующих выставок в 2020 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название выставки** | **Сроки****работы****выставки** | **Количество экспонатов (ед. хр.)** | **Количество посетителей** |
| **Основной фонд** | **Научно-вспомогательный фонд** | **Предметы сторонних организаций** | **Предметы частных коллекций** |
| 1. | «Горница узорница» | 28.12.2017 | 90 | 0 | 0 | 0 | 656 |
| 2. | «Чайный вернисаж» | 28.12.2017 | 111 | 0 | 0 | 0 | 802 |
| 3. | «Изба о четырех углах» | 16.04.2018 | 66 | 0 | 0 | 0 | 473 |
| 4. | «История села - история района» | 18.04.2018 | 147 | 0 | 0 | 0 | 512 |
| 5. | «Россия, родина моя» |  | 0 | 5 | 0 | 0 | 354 |
| 6. | «Вас помнит мир, спасенный!» | 29.04.2019 | 49 | 0 | 0 | 0 | 378 |
| 7. | «Иван Рогов - поэт и боец» | 12.05.2020 | 35 | 10 | 0 | 0 | 291 |
| 8. | «Нумизматическая коллекция из фондов музея» | 01.06.2020 | 15 | 0 | 0 | 0 | 291 |
| 9. | «Игра. Логика. Эрудиция. Настольные игры в музее» | 28.01.2020 – 21.02.2020 | 0 | 0 | 0 | 27 | 288 |
| 10. | «Платки и шали всех времен» | 16.03.2020 – 17.03.2020 | 116 | 0 | 0 | 0 | 20 |
| 11. | «Когда оживают куклы» | 11.03.2020 –01.12.2020 | 0 | 0 | 0 | 220 | 370 |
| 12. | «75 лет Победы – 75 фотографий» | 15.05.2020 – 17.05.2021 | 0 | 0 | 0 | 75 | 453 |
| 13. | «О том, что было не забудем…» | 15.05.2020 – 22.06.2020 | 55 | 0 | 0 | 0 | 453 |
| 14. | «В Единстве – сила России» | 02.11.2020 -10.11.2020 | 0 | 0 | 0 | 12 | 67 |
| 15. | «Учитель – мастер и творец» | 01.10.2020 – 30.11.2020 | 54 | 1 | 0 | 0 | 73 |
| 16. | «История новогодней открытки» | 15.12.2020 -25.01.2021 | 100 | 0 | 0 | 0 | 85 |
| 17. | «Новый год в музее» | 15.12.2020 -25.01.2021 | 0 | 0 | 0 | 39 | 85 |
| 18. | «Времена года» | 11.03.2020 – 01. 06.2020 | 0 | 0 | 0 | 19 | 164 |
| 19. | «Огонь святого вдохновения» | 08.07.2020 – 03. 08.2020 | 0 | 0 | 0 | 27 | 66 |
| 20. | «Пока идут старинные часы» | 29.01.2020 – 30. 01. 2020 | 66 | 0 | 0 | 0 | 17 |
| 21. | «О судьбе, о жизни, о заводе» | 17.03.2020-19.03.2020 | 146 | 0 | 0 | 0 | 94 |

**IV.Научно-просветительская работа.**

**4.1. Количественная характеристика посещаемости.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Предыдущий год** | **Отчетный год** |
| 1 | **Посещаемость музея ВСЕГО** **(16 гр. Раздел 6 формы 8-НК) тыс. чел.** | 4261 | 1407 |
| 2 | **Посещаемость музея индивидуальных и экскурсионных посещений по гр.3 Раздел 6 формы 8-НК за отчётный год, тыс. чел.** | 2508 | 1257 |
| 3 | **Количество экскурсий за год.** | 214 | 113 |
| 4 | **Количество посетителей на экскурсиях. тыс.чел.** | 1831 | 734 |
| 5 | **Количество проведенных лекций.** | 34 | 3 |
| 6 | **Количество участников лекций. тыс.чел.** | 353 | 47 |
| 7 | **Количество массовых мероприятий.** | 63 | 9 |
|  | **Количество участников массовых мероприятий. тыс.чел.** | 1753 | 150 |

**4.2. Характеристика экскурсионно-массовой деятельности музея.**

Наш район не является туристическим центром, однако его посещают гости. Это родственники, и друзья жителей нашего района, частыми посетителями стали гости из Павловского и других районов Нижегородской области (всего 163 человека). Для многих из них знакомство с поселком начинается с посещения краеведческого музея. Данная аудитория достаточно стабильная в музее.

Основной контингент посетителей музея — это лица льготной категории (пенсионеры). 40% посетителей составляют дети дошкольного и школьного возраста. В условиях пандемии к числу посетителей музея, в настоящее время, добавились гости сайта музея, страничке VK, которые просматривают наши выставки, предметы из фондов в электронном виде.

Самый большой поток посетителей идет в течении рабочей недели.

**Лекции. Характеристика лекционной работы.**

Лекционная работа в музее в 2020 году была не столь активна, как в предыдущем, из-за карантинных мероприятий. Значительная часть запланированных лекций не состоялась. (Результаты лекционной работы приведены в таблице)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предыдущий год** | **Отчетный год** |
| **Количество лекций за год.** | 34 | 3 |
| **Количество посетителей на лекциях за год.** | 353 | 47 |
| **В какой форме ведется учет лекций (журнал учета лекций, лекционная путевка и т.д.).** | журнал заявок | журнал заявок |
| **Причины роста/падения/стабильности количества лекций.** |  | К сожалению, в 2020 году наблюдается снижение количества проведенных лекций из-за пандемии COVID 19. |

**Лекции, разработанные за год:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название лекции****и краткое содержание** | **Количество страниц** | **Количество сотрудников, допущенных к чтению лекции** | **Количество проведенных лекций за отчетный год** |
| 1. | «Время. События. Люди…» Прошлое и настоящее Сосновского района. Интересные события, известные люди прославившие Сосновский край. | 7 | 3 | 1 |
| 2. | «Экологическое воспитание через работу музея»Если для сохранения себя человек должен сохранить природу, то для охраны природы он должен развить себя. Актуальность экологического образования в современной ситуации средствами музейной педагогики не вызывает сомнений. Потому что оно, по сути выступает необходимым фактором формирования экологической культуры личности, как регулятора отношений в системе «человек-общество-природа». | 5 | 3 | 1 |
| 3. | «Был День Победы, был парад…» - об истории возникновения парадов, неизвестных фактах подготовки и проведения двух легендарных парадов - 7 ноября 1941 г. и 24 июня 1945 г., о сосновчанах-участниках парада Победы в Москве. Лекция с мультимедийным сопровождением и кадрами кинохроники военного времени. | 9 | 3 | 1 |

**Культурно-образовательные программы.**

На протяжении нескольких лет в музее разработано две долгосрочных программы:

**Музейно-образовательная программа «Музей для детей».**

Цель-помочь дошкольнику в образовании, духовном и интеллектуальном развитии, содействие социализации и жизненному самоопределению в процессе многообразной творческой деятельности, основанной на общении, изучении истории и культурных ценностей, практическом участии в сохранении народных ремесел, обычаев, традиций.

**Программа работы на лето «Музейные каникулы».**

 Культурно-образовательная программа включает квест- игры, викторины, мастер-классы, выставки, конкурсы, музейные праздники. Дети с помощью опытных экскурсоводов совершают увлекательное путешествие в прошлое нашего района.

За отчетный период времени программами было охвачено 496 ребят дошкольного и школьного возраста.

**Клубы. Кружки. (действующие при музее).**

В настоящее время на базе музея кружков, клубов нет из-за отсутствия условий для их ведения**.**

**Новогодние программы.**

С 16 декабря 2019 года по 16 января 2020 года реализовывался проект **«Новогодняя тусовка2020!»** Более 200 участников. Это воспитанники разных образовательных учреждений нашего района. Приятно и то, что участниками становились наши соседи – павловчане. Коллектив МБУК МРКМ провели огромную работу: подготовили праздничную программу, оригинальную фотозону, проявили себя хорошими артистами, показав всё своё творческое мастерство, артистизм и организаторские способности.

В декабре 2020 года из – за сложной эпидемиологической обстановки многие мероприятия проходили в онлайн-формате.

Открыта выставка **«Новый год в музее».**

На выставке представлены новогодние атрибуты советского периода, отражающие детскую радость, которая приходит вместе с наступлением зимы: елочные игрушки 1950-1980 годов, новогодние открытки, маскарадные костюмы и другие старинные украшения советской эпохи.

В онлайн-формате был реализован проект **«История страны на елке»**.

В течении месяца на странице VK, наши подписчики знакомились с историей новогодних игрушек.

Во многих домах сохранились елочные украшения, доставшиеся в наследство от мам и пап, от бабушек и дедушек, от родных, да и просто — подаренные знакомыми.

Каждая игрушка — это небольшой оживший кусочек нашей истории. Рождественские ангелы, часы со стрелками, клоуны и знаменитая кукуруза -чем только не наряжали праздничное дерево. В преддверии Нового года интересно вспомнить историю елочных игрушек, узнать, как и из чего их делали.

**Тематические программы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Мероприятие** | **Основное содержание и формы работы** | **Количество посетителей** | **Партнеры** | **Общая оценка (достоинства и недостатки)** |
| **1.** | **Акция «Ночь музеев»** | В связи с угрозой распространения коронавируса, Всероссийская акция «Ночь музеев» проходила в онлайн-формате. Музей подготовил программу:-Виртуальная выставка «Банк России к дню Победы»-Слайд –шоу «75 лет Победы – 75 -Видео-презентация «Нам 41 не забыть! Нам 45 вечно славить!»-Видео-презентация «История создания куклы», видеоролик «Когда оживают куклы». | 1037 (онлайн просмотры) |  | Мероприятие вызвало интерес, прошло по плану |
| **2.** | **Открытие выставки****«Когда оживают куклы»** | 11 марта 2020 года, состоялось открытие выставки «Когда оживают куклы», на которой были представлены частные коллекции   кукол. 220 различных кукол собрала в себя данная выставка. Все эти удивительно –красивые, хрупкие создания коллекционируют увлеченные, творческие личности. "Кто в куклы не играет, тот счастья не знает", - гласит русская пословица. А ведь можно не только играть, можно любоваться, коллекционировать, изучать эти изящные фигурки. | 52 | Народный танцевальныйколлектив «Надежда»,воспитанники МБДОУ д/с «Колокольчик» | Открытие выставки получилось ярким, зрелищным. Мероприятие получило со стороны посетителей оценку «отлично». |
| **3.** | **Праздник Весны, Любви и Дружбы!** | В канун весеннего праздника повсюду проходят торжественные мероприятия в честь женщин. Прошли они и у нас.5 марта - совместно с Суруловским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних Сосновского района, праздник был организован для опекаемых семей.Праздник посвящен женщинам, которых по праву можно назвать героинями. Ведь воспитание сироты – подвиг, не всегда люди, взявшие на себя такую ношу, справляются с ней. Те, кто не опускает руки и не отказывается от приёмного ребёнка, не просто достойны уважения, про них говорят: «приводя в свой дом сироту, вы приводите в него ангела». | 45 | ГКУ Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Сосновского района СРЦ | Проект реализован в полной мере. Оценка «отлично» |
| **4.** | **Проект «Масленица музейная»** | Уже третий год подряд реализуется проект «Музейная масленица». Ежегодно около 100 ребят становятся участниками данного проекта. Всю масленичную неделю ребята узнают много познавательного, нового, интересного, приобщаясь таким образом к русским народным традициям.  И этот год не исключение. | 97 |  | Проект реализован в полной мере. Оценка «отлично» |
| **5.** | **Проект** **«75 лет Победы-****75 фотографий** | Военные фотографии хранят молчаливую правду о прошлом и пробуждают желание понять то время и тех людей, которые вглядываются с пожелтевших фотографий в будущее. Фотографии живут до тех пор, пока их смотрят.«75 лет Победы – 75 фотографий» проект который был реализован сотрудниками районного краеведческого музея совместно с жителями Сосновского района. Желающих рассказать о своих родных и близких, которые участвовали в военных действиях 1941-1945 гг. было очень много. Более 120 фотографий было прислано в адрес музея. Этот проект всколыхнул жителей района. Некоторые не только отыскали фотографии, но и подготовили рассказы о своих родственниках, героях войны. Что очень важно и ценно. | 534 (онлайн просмотры) |  | Проект был реализован в разных форматах (онлайн, офлайн). Итогом проекта стала выставка, которая вызвала огромный интерес у жителей района |
| **6.** | **Акция «Хлеб блокадного Ленинграда»** | 27 января - день полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады. Всероссийская Акция дала старт Году памяти и славы. Коллектив МБУК МРКМ принял активное участие. Вместе с волонтёрами коллектив музея раздавали на улицах поселка, в организациях и учреждениях информационные материалы (листовки, закладки) о блокаде Ленинграда и подвиге его жителей. Всем желающим был так же роздан ржаной хлеб весом 125 граммов. | 113 | Волонтеры музея | Мероприятие получилось очень трогательным, проникновенным. |

**ОНЛАЙН деятельность учреждения.**

Работу в стенах музея не заменит ничто, ни одна онлайн-экскурсия не даст такого же взаимодействия с экспонатами, как живой просмотр. Но сегодняшняя ситуация – заставила задуматься о том, что и как можно и нужно переводить в виртуальную реальность. В период с 23 марта и до конца 2020 года, в МБУК МРКМ, были реализованы различные онлайн – проекты (Приложение - Отчет по видеороликам, размещенных в социальных сетях).

Особо хочется отметить:

Проект **«Район, в котором мы живем!»** в социальных сетях (VK). Раздел «Судьбы, ставшие историей района» знакомил пользователей с яркими историями людей, которые жили, живут и работают в Сосновском районе. Проект завершился видео – презентацией «Их имена звучат в России». (6549 просмотров)

**«Новые страницы истории завода «Металлист».** Реализация данного проекта была направлена на знакомство пользователей с новыми страницами истории завода- градообразующего предприятия XX столетия. (2002 просмотра)

**«Фольклор Сосновского района»**

Сказки. Мифологические рассказы (былички), песни, частушки, предания и легенды, детский фольклор, описание календарных и семейных обрядов и др. Проект собрал большой круг читателей, интересующихся русской народной культурой.

 (4756 просмотров)

**«Восславим женщину-мать!»** - онлайн – проект, реализованный сотрудниками МБУК МРКМ в преддверии праздника – День Матери. Суть проекта заключалась в сборе, накоплении и сохранении информации о мамах, жизнь которых воплотилась в детях, то есть о матерях –героинях, чей родительский труд был отмечен государственными наградами.Сколько их - матерей – героинь в нашем поселке и районе? Проект нашел отклик в сердцах земляков, на адрес музея были присланы фотографии матерей, истории их жизни, награды.Вклад земляков в копилку истории Сосновского района оказался очень весомым. Проект набрал 3533 просмотра.

 Волонтерское движение в музее занимает особое место. Как показала практика,

помощь добровольцев неоценима. Волонтеры могут совершенно по-новому взглянуть на привычные вещи, привнести свои опыт и знания, привлечь новых партнеров. С помощью волонтеров, в этом году в музее было реализовано три крупных проекта:

 - Открытие выставки «Когда оживают куклы»,

 - Реализация проекта «Музейная масленица»,

 - Открытие выставки выставка «75 лет Победы – 75 фотографий».

Волонтеры старшеклассники выступили с творческой инициативой: проект «Музейная масленица» провести с использованием театрализации. Сами предложили сценарий праздника и выступили в роли различных героев, разработали мастер – класс для ребят дошкольного возраста. Масленичная неделя закончилась праздничным столом с блинами и чаем, и тут мы не обошлись без помощи волонтеров музея, продукты для приготовления блинов были любезно предоставлены нашими помощниками.

Выставка «Когда оживают куклы» - получилось очень яркой, красочной, оригинальной. Именно с помощью волонтеров нам удалось собрать более 250 кукол, которые были представлены на данной выставке. Те же ребята – волонтеры помогли и с театрализацией самого открытия выставки.

Еще один крупный проект «75 лет Победы – 75 фотографий» был реализован благодаря неравнодушным людям. В мае 2020 года вся страна отмечала 75 лет величайшего в истории человечества события – победа нашего народа в жесточайшей кровопролитной войне с фашистскими захватчиками. Ни одну семью не обошла страшная война, в каждой семье был свой солдат, свой герой, вставший на защиту своего народа против коварного врага. Этот проект всколыхнул жителей района, некоторые не только отыскали фотографии, но и подготовили рассказы о своих родственниках, героях войны.

В период пандемии, волонтеры тоже не остались в стороне. Была проведена акция «Показания вовремя». Помощь в передачи показаний за электроэнергию и газ, была оказана людям, находящимся в группе риска (65+), т. к. не все пенсионеры владеют современными информационными технологиями. Жители многоквартирного дома по ул. Профсоюзной ежемесячно нуждаются в этой, на первый взгляд, простой услуге. Но вовремя переданные показания способствуют правильному расчету платежа по квитанции. Согласно Указу Губернатора Нижегородской области, люди старше 65 лет обязаны соблюдать режим самоизоляции, что приводит к трудностям по оплате коммунальных платежей. И тут волонтеры музея вновь оказались рядом.

Не остались в стороне и к вопросу -  информирования жителей поселка о соблюдении правил личной и общественной гигиены. Проведена акция «Защити себя и своих близких». В местах скопления людей, было расклеено 20 листовок, распространено 75 флаеров с информацией по профилактике COVID-19, роздано 25 масок.

Во исполнение плана совместных мероприятий по защите прав семьи и детей «Территория детства» - Сосновский районный краеведческий музей принял участие в акции «Всей семьей в музей!»

В каждой семье должны быть занятия, которые с удовольствием выполняют вместе дети и родители, которые становятся постоянной, ожидаемой и неотъемлемой частью жизни.

Семейный отдых – немаловажный способ укрепления семьи, а такое полезное мероприятие как посещение музеев с детьми, помогает расширять кругозор, учит понимать и ценить искусство. Музеи – замечательные помощники для тех мам и пап, которые хотят расширить кругозор своего ребенка.

В настоящее время, в период пандемии, посещение музеев большими группами ограничено. А вот семейный выход (4-5 человек) возвращает жизнь в музей.

Это событие по-своему можно считать знаковым, так как период вынужденного простоя тяжело переживали и любители истории и искусств, и сами музейщики. Поэтому восторг был двойной. Ничто не заменит живого общения и никогда не утратит своей актуальности история, история малой родины.

Работа с инвалидами

Вынужденный переход в виртуальную реальность помогает найти новые форматы работы.

Например, видео – презентация с использование фотографий прошлых лет, позволяет вспомнить, перелистать историю, всколыхнуть память, вернуться в молодость…

Именно такую форму работы мы выбрали, во время декады инвалидов.

На протяжении многих лет районный краеведческий музей сотрудничает с постояльцами ГБУ «Сосновского дома-интерната». Они являются частыми гостями районного краеведческого музея. В этом году, встреча прошла в онлайн формате. Коллектив МБУК МРКМ подготовил для них презентацию «Музей для друзей». Просмотр презентации помог постояльцам дома-интерната вспомнить историю родного края и почувствовать нашу заботу и неравнодушие к ним.

**4.3. Популяризация музея.**

С целью популяризации музея проводятся следующие мероприятия:

- выпуск буклетов

В 2020 году были выпущены 5 буклетов и листовки с информацией и режиме работы музея, о новых выставках. Проводились несколько акций по раздаче материала в сквере, где отдыхает население и на Центральной площади поселка.

- размещение материалов о музее и проводимых мероприятиях в местной газете «Сосновский вестник»

- создание страницы музея в социальных сетях Вконтакте

**4.4. Сайт музея.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название.** | **sosnovskoe - museum.ru** |
| **Дата запуска.** | **Август 2013 год** |
| **Наличие виртуальной экскурсии на сайте.** | **нет** |
| **Наличие формы электронной заявки.** | **нет** |
| **Наличие версии для слабовидящих.** | **нет** |
| **Какая организация создала сайт вашего музея.** | «ИП И.Мялкина» |
| **Посещаемость сайта в месяц/ в год.** | 440/5286 |
| **Кто обновляет информацию на сайте вашего музея, поддерживает его в рабочем состоянии?** | Сотрудник музея – специалист экспозиционного и выставочного отдела |
| **Указать страницы музея в соц.сетях.** | https://vk.com/club197667147 |

**V. Научно-методическая работа.**

Регулярно оказывается консультативная помощь музеям школьным и музею Агропромышленного техникума по факту обращения.

**VI.** **Участие в конкурсах, грантах и фестивалях.**

6.1.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Полное название конкурса (гранта) фестиваля** | **ФИО участника, руководителя проекта** | **Название представленного проекта** | **Краткое содержание проекта** | **Результат участия (место, премия, приз)** |
| 1. | Областной конкурс «Волонтеры культуры Нижегородской области – 2020» | Базлова Т.Г | Проект «Звонкий символ России» | Проект посвящен истории развития литья поддужных колокольчиков в Сосновском районе. Материал проекта был использован для экскурсии по выставке, организованной в музее в 2019 году, которая тоже имела название «Звонкий символ России» | Участие, вручен диплом. |
| 2. | 3 Всероссийский конкурс социальных аниматоров «Герой изменений» | Базлова Т.Г. | Проект «Музейная масленица» | Проект направлен на возрождение и сохранение русских традиций. Способствует духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. Реализация проекта вносит положительные изменения в современную жизнь. | Участие, вручен диплом |
| 3. | Всероссийский конкурс волонтерских инициатив «Доброволец России – 2020» | Базлова Т.Г. |  |  | Участие, вручен диплом |
| 4. | Областной конкурс проектов «Нижегородская Отчина: история в лицах» | Кляпнева Г.С. | Проект «Мы под Москвой стояли насмерть» | Проект посвящен историческим событиям 1941 года в обороне Москвы. Огромную роль в битве 41 года отведена курсантам Московского командного училища, которым командовал уроженец Сосновского района Младенцев С.И. | Победители, вручена Благодарность, книга и сборник с работами победителей. |
| 5. | Областной конкурс проектов «Нижегородская Отчина: история в лицах» | Горшкова Н.М. | Проект «Крылатая память Победы» | Электронная презентация о герое Советского Союза – уроженце Сосновского района Матвееве П.Я. | Диплом участника |

**VII. Кадры музея.**

**Работа по повышению квалификации:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование обучающей организации** | **Название стажировки/курсов** | **ФИО и должность участника** | **Выданный по итогам документ** |
| 1. | Санкт–Петербургский государственный институт культуры (СПБГИК) | Психолого-педагогическогосопровождения лиц сограниченными возможностямиздоровья и инвалидов в работеучреждений культуры | Мартынова Наталья АлексеевнаДиректор | Удостоверение о повышении квалификации |
| 2. | Санкт–Петербургский государственный институт культуры (СПБГИК) | Разработка виртуальныхвыставок в учрежденияхкультуры | Горшкова Наталья Михайловна- специалист экспозиционного и выставочного отдела | Удостоверение о повышении квалификации |
| 3. | Санкт–Петербургский государственный институт культуры (СПБГИК) | Малый музей в социокультурномпространстве региона (города) | Кляпнева Галина Сергеевна- методист | **Документ еще не получен** |
| 4. | Кемеровский Государственный Институт Культуры (КемГИК) | Формирование фондовмуниципальных музеев: учет ихранение | Коленкова Мария Евгеньевна- главный хранитель | Удостоверение о повышении квалификации |
| 5. | ГБУК НО «Нижегородский государственный историко –архитектурный музей-заповедник» | «Школа профессионального мастерства-2020» | Коленкова Мария Евгеньевна- главный хранитель | Сертификат участника |

 **Список сотрудников музея**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ФИО** | **Должность** | **Образование** | **Стаж работы** | **Стаж работы в культуре/музее** |
| ***Административно-управленческий персонал*** |
| 1. | Мартынова Наталья Алексеевна | Директор | Высшее | 31 год | 10 лет |
| ***Основной персонал*** |
| 2. | Базлова Татьяна Григорьевна | Зав. научно-методическим отделом | Высшее | 22 года | 3,5 года |
| 3. | Коленкова Мария Евгеньевна | Главный хранитель фондов | Высшее | 22 года | 18,5 лет |
| 4. | Горшкова Наталья Михайловна | Специалист экспозиционного и выставочного отдела | Высшее | 7 лет | 7 лет |
| 5. | Кляпнева Галина Сергеевна | Методист | Высшее | 2,5 года | 2,5 года |

**VIII. Финансово-хозяйственная деятельность.**

8.1. В 2020 году оперативном управлении учреждения МБУК МРКМ находится часть здания по адресу: п. Сосновское, ул. 1 Мая д.42 (второй этаж). Дата введения в эксплуатацию 1976 год. В оперативное управление музею часть здания передана в 2013 году. В 2017 году в августе были освоены часть площадей. Здание кирпичное, в 2017 году отремонтирована капитально кровля, заменена полностью отопительная система, водопровод, канализация. В 2020 году прошла замена оконных блоков (12 окон). Сделан пристрой –вход в помещение музея. Установлена ОПС.

8.2. Основные средства для ремонта здания по ул. 1 Мая д.42 выделены из областного бюджета (депутатский фонд).

8.3. Музей предоставляет платную услугу по проведению свадебного обряда «Свадьба по – сосновски». В августе 2019 года в музее проведена калькуляция входного билета: взрослый – 60 рублей, детский (от 7 до 14 лет) – 30 рублей. Кроме этого музей предоставляет платные услуги по организации мероприятий, мастер-классов, праздников.

8.4. Закупок экспонатов в 2020 году не было. В 2020 году на собственные средства приобретен ноутбук (стоимость 31999,00 руб.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****П№п/п** | **Мероприятия** | **обл.****бюджет** **тыс. руб.** | **район.****бюджет** **тыс. руб.** | **собств.****ср-ва****тыс. руб.** | **ср-ва** **спонсоров****тыс. руб.** |
| 1 | ремонт и реконструкция здания (путей эвакуации)\* | **291459,80** | **0** | **0** | **0** |
| 2 | установка ОПС, видеонаблюдение | **0** |  **88000,00** | **0** | **0** |
| 3 | приобретение/замена огнетушителей | **0** |  **0,91** | **0** | **0** |
| 4 | установка металлических дверей, решёток на окнах | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5 | огнезащитная обработка деревянных конструкций | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 6 | закупка фондового оборудования (приборов измерения ТВР) | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 7 | закупка выставочного оборудования | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8 | приобретение ПК, оргтехники для отдела фондов | **0** | **0** |  **31999,00** | **0** |
| 9 | уничтожение/профилактика очагов био-поражений | **0** |  **5787,00** | **0** | **0** |
| 1 | Технические средства обеспечения доступности музея для различных категорий инвалидов (установка пандуса, кнопки вызова, автоматического открывания дверей, подъемника, звуковых информаторов, специальная разметка и т.д.) | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **ИТОГО** | **291459,80** | **94697,00** | **31999,00** | **0** |

**IX. Выводы.**

В 2020 году учреждение МБУК МРКМ проводилась деятельность по всем основным направлениям. Но основные показатели деятельности ниже, или остались на прежнем уровне, сравнивания с показателями 2019 года. Снизились показатели посещаемости, количество экскурсий, массовых мероприятий, лекций, не проведены запланированные конференции, семинары, не все проекты были реализованы. Основной причиной, как и у всех учреждений стало введение карантинных мер в связи в пандемией по COVID 19. За 2020 год принято 222 единиц хранения в основной фонд и 12 предметов НВФ, этот показатель больше, чем в прошлом году, это выше, чем определено муниципальным заданием на 2020 год. Музей имеет возможность пополнить значительно фонд в 2021 году, потому что имеется фондохранилище, и благодаря освещению деятельность музея в местной газете «Сосновский вестник», население активно предлагают в дар предметы. В марте была открыта выставка «Когда оживают куклы», которая вызвала огромный интерес у населения. В августе 2020 года открыты новые выставки, «Иван Рогов – боец и поэт», «Деньги через века и страны». Произошло пополнение уже действующих экспозиций экспонатами. Увеличился в количественном отношении «Чайный вернисаж». В третий раз в 2020 году конференц-зал музея стал площадкой для проведения межрайонных «Епархиальных Сретенских чтений». Публикаций книг и сборников в отчетном году не было. Из-за отсутствия средств не было отреставрировано ни одного предмета из 215. В течение 2020 года музей принимал активное участие во всех крупных районных мероприятиях, проводимых Управлением культуры, молодежной политики и спорта, Всероссийских акциях. К сожалению, из-за карантина акция «Ночь музеев» прошла в формате онлайн. Для посетителей сайта были предложены видео ролики и онлайн - выставка фотографий.

Необходимо отметить, что музей испытывает определенные трудности. Проблемой является отсутствие средств на закупку экспонатов у населения, коллекционеров, любителей. Проблемой для музея является недостаток финансов для реставрации некоторых экспонатов (их в списке 215). Остаются неотремонтированными часть площадей музея. В 2020 году не было выделено средств на создание условий для доступа в помещение музея людей с ограниченными возможностями. Недостаточно средств на закупку фондового и выставочного оборудования. Необходимо закупить новую компьютерную технику.

 Не смотря на это у коллектива музея большие планы на следующий 2021 год основными приоритетными направлениями определены следующие:

***1. Участие в проектах и конкурсах по линии национального проекта «Культура».***

***2.Продолжить работу по освоению мультимедийной площадки «Артефакт».***

***3. Создание волонтерского центра на базе учреждения «Волонтеры музея»***

***4.Ходатайствовать о выделении дополнительных средств для ремонта законсервированных площадей.***

***5. Привлечение средств спонсоров для приобретения фондового, выставочного***

***оборудования и оргтехники и реставрации предметов.***

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОТЧЁТУ**

**Отчет по видеороликам, размещенных в социальных сетях**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование видеоролика** | **Ссылка на видеоролик** | **Дата первой публикации** | **Количество просмотров****на 01.01.2021** | **Примечание** |
| 1 | История музея | https://vk.com/club197667147 | 5.08.2020 | 135 | Видео-презентация знакомит наших подписчиков с историей музея. |
| 2 | «Их имена звучат в России» | https://vk.com/club197667147 | 28.08.2020 | 145 | Видео - презентацию о людях, которые по воли судьбы проживают или проживали в других районах, регионах и даже другой стране. Но их малая родина-Сосновский район, в их судьбе было Сосновское. |
| 3 | Головановские чтения. Секция 1 «Никто не забыт и ничто не забыто», посвящённая 75-летию Победы в Великой Отечественной войне | https://vk.com/club197667147 | 16.09.2020 | 907 | Репост сообщества Книжный рай. В видео-ролике транслируется выступление участницы, подготовленной сотрудниками МБУК МРКМ. Цаплина Я. – призер.  |
| 4 | Французский спектакль «Наперекор ветру/Vent debout» | https://vk.com/club197667147 | 25.09.2020 | 3 | При поддержке Французского института при Посольстве Франции в России и нижегородской региональной культурно-просветительской общественной организации «Альянс Франсез — Нижний Новгород» провел онлайн-трансляцию французского спектакля  |
| 5 | 1 октября-День Добра и Уважения | https://vk.com/club197667147 | 1.10.2020 | 303 | Поздравление людям старшего поколения |
| 6 | День Учителя | https://vk.com/club197667147 | 2.10.2020 | 573 | Самые добрые поздравления ПЕДАГОГАМ Сосновского района от коллектива районного краеведческого музея! |
| 7 | Мы вместе | https://vk.com/club197667147 | 2.11.2020 | 88 | Видео – ролик ко Дню Народного единства |
| 8 | «Узнай себя!!» | https://vk.com/club197667147 | 30.11.2020 | 125 | В преддверии 3 декабря – Международного дня инвалидов, коллектив МБУК МРКМ подготовил презентацию для постояльцевСосновского дома-интерната.  |
| 9 | Рекламная кампания #МЫВМЕСТЕ | https://vk.com/club197667147 | 2.12.2020 | 14 | Рекламная кампания посвящена Международному дню добровольца. |
| 10 | "7 причин - быть волонтером" | https://vk.com/club197667147 | 2.12.2020 | 143 | Рекламная кампания посвящена Международному дню добровольца. |